



CARLO RESTINI

Una lavorazione della pelle



Rossella Giannotti

## La tracciabilità per la filiera pelletteria

CONVEGNO

**SANTA CROCE.** Finalmente è nata in Toscana e sta per essere annunciata l'iniziativa "TRA.S.P. (Tracce Sulla Pelle, assicurare TRA-Sperenza a produttori e consumatori)" «Un sistema concreto di tracciabilità delle produzioni pelletterie che permetterà alle imprese il controllo totale della filiera produttiva» annuncia Rossella Giannotti, presidente dell'Assa cometerzisti che illi-

stirà, il marchio domani, alle ore 17, presso l'Place in viazzo del Pascente 6/8 a Scandicci. Al convegno, aperto al pubblico, interverranno tra gli altri Ambrogio Brenna, assessore alle attività produttive della Regione Toscana, Andrea Calistri, presidente del consorzio Centopercetto Italiano e la già citata Rossella Giannotti e Barbara Carli del Centro Servizi Ora Pisa.

# Sexy calendario per la vera pelle al vegetale

### L'iniziativa per celebrare i 15 anni di attività del Consorzio con Oliviero Toscani

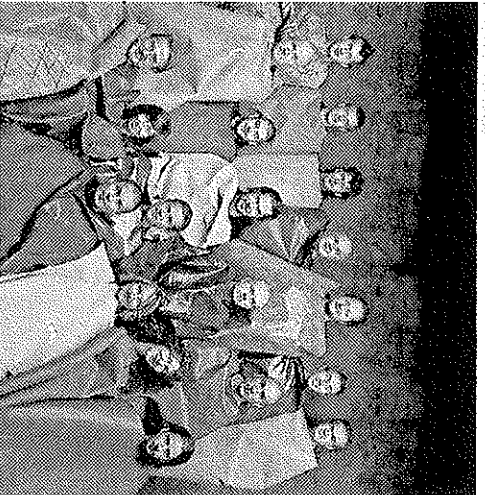
**PONTE A EGOLA.** Ha festeggiato 15 anni d'attività. Il Consorzio Vera Italiana conciatà al vegetale. E il presidente Andrea Ghizzani pensa - per celebrare la valorizzazione del pellame conciato al naturale - a un calendario particolare per il 2010.

E ne ha già parlato con il grande Oliviero Toscani, il quale ha intanto curato il re-styling del marchio, con la mano che richiama l'artigianalità. Già l'anno scorso il fotografo realizzò un calendario provocatorio, con immagini di conciatori al lavoro. Oltre a una mostra che è tuttora in giro per il mondo.

### Ipotesi per lo sfondo i concianti naturali come il castagno

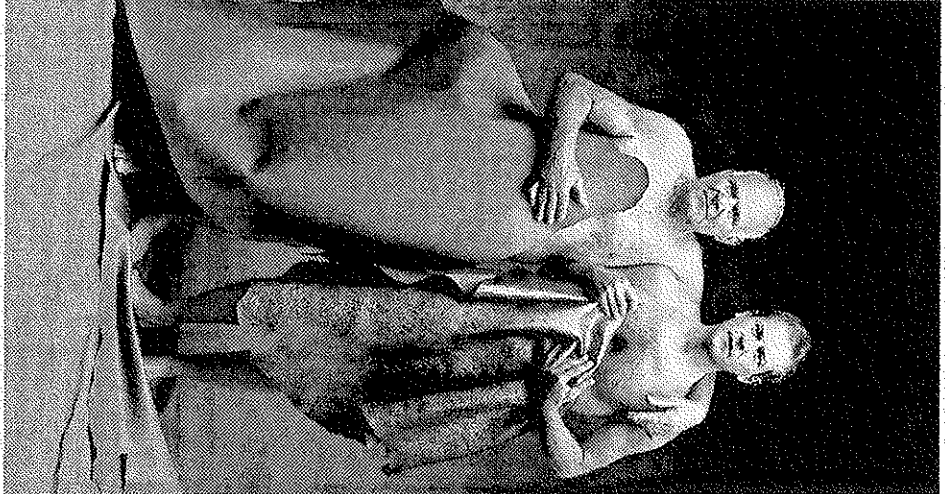
Ma stavolta l'iniziativa si

presenta tutt'altro che facile. E non tanto per la severità di Toscani, quanto perché si tratta di trovare ragazze che abbiano le medesime caratteristiche del pellame: toscane, come la lavorazione; al naturale, come il prodotto finito; belle con un glamour che non teme il tempo, e anzi alle quali il vissuto darà un aspetto più interessante. Dunque, come la conciatura della pelle, tipica nel distretto industriale di Santa Croce.



Due scatti del calendario 2009 realizzati da Oliviero Toscani con gli imprenditori del Consorzio vera italiana conciatà al vegetale per modelli

cianti naturali: che sono il castagno e la mimosa, ma anche il quebracho (un albero che cresce in Sud America), e la tara (una leguminosa del-



OLIVIERO TOSCANI

«Stiamo limitando la flessione produttiva al 15%, che è meno della metà di quanto sta accadendo nel resto dell'area pelle»

### Sono veniscai i soci del marchio che sembra reggere meglio la crisi

dice Ghizzani - Reggiana l'urto, perché la qualità paga. E funziona, specialmente all'estero, anche il cartellino di garanzia della pelle, che accompagna il prodotto finito».

Luciano Gianfranceschi