



## PELLE+ 2012: VINCE L'ALLINONE

Il 10 gennaio 2013 alle ore 18.30 all'ex Tribunale di Firenze, **Oliviero Toscani** e **Simone Remi**, Presidente del **Consorzio Vera Pelle Italiana conciata al vegetale** in Toscana, in occasione dell'evento-presentazione del Calendario 2013, hanno premiato il **primo classificato: Edoardo Passi**.

Edoardo Passi, milanese, classe 1986, conseguita la maturità classica, ha svolto gli studi di design industriale e comunicazione presso l'ISIA di Faenza, ha lavorato nell'ambito della comunicazione e della grafica a Milano. Oltre alla grafica e al design si occupa di musica, fotografia e cinema.

Il vincitore parla così della pelle conciata al vegetale *“Penso che sia un materiale nobile, elegante e fine, dalle molteplici funzioni ed utilizzi. Mi interesserebbe esplorarlo più a fondo per capirne limiti e possibilità”*.

L'**Allinone** è una borsa da lavoro pensata per essere versatile e dinamica, caratterizzata dal fatto di essere “assemblabile” a seconda delle esigenze del suo utilizzatore.

La borsa esterna, di forma rettangolare, si apre a libro per mostrare gli accessori interni, fissati tramite cinghie elastiche. La borsa madre e gli accessori possono essere proposti separatamente e successivamente si possono sviluppare nuovi accessori per diverse aree di mercato e tipologie di clientela (categorie lavorative e classi sociali), lavorando anche sul materiale e sulle diverse tonalità di colore per dare maggiore possibilità di scelta al cliente finale.

Quella realizzata da Edoardo è una borsa pensata per una clientela creativa, con impieghi e interessi legati a campi come la comunicazione, il design, la grafica, l'architettura, la fotografia, l'illustrazione e simili, che può contenere dai più semplici articoli di cancelleria, come carta, penne o matite a tecnologie più avanzate come tablet, smartphones o computer.

Sono **13 i progetti** presentati da giovani designer italiani e stranieri con 13 progetti. A differenza delle edizioni precedenti del concorso, nelle quali sono stati assegnati anche il secondo e terzo premio, quest'anno la giuria ha ritenuto meritevole di essere premiato solo il lavoro di Edoardo Passi (come previsto dall'art. 13 del bando di concorso).